

一个月，17座博物馆，读懂香港故事

□ 本报记者 战翠萍

倘若香港是一本值得细细品读的书卷，博物馆便是读懂这座城市灵魂的动人篇章。这个深秋，由香港特区政府康乐及文化事务署主办的“香港博物馆节2026”如约而至。活动自10月31日持续至11月30日，以“香港故事”为主题，联动17家博物馆及艺术空间，推出60余项文化项目，邀市民与游客循着文物、艺术与光影，品味这座城市绵延千年的根脉与风华。

“缤Fun博物馆嘉年华”在香港文化中心露天广场率先登场，为博物馆节拉开热闹序幕。现场将传统街坊生活与像素艺术融合：复刻旧式大排档的格仔茶档、可供游客共同创作的巨型像素蛋挞拼贴坊、还原老式中药铺的“香江药号”，还有怀旧游乐场掷币摊位，重现老一辈香港人的玩乐记忆。具有港式情怀的凉茶牌钥匙扣、菠萝包黏土、旗袍布艺拼贴等手工作坊轮番开放，传统舞貔貅非遗表演精彩上演，让市民和游客在轻松游玩里溯源香港民俗文脉。

“以往来香港多是逛街购物，这次跟着博物馆节的路线慢慢逛，才读懂藏在繁华背后的历史脉络与城市温情。”来自内地的游客李女士感慨道。

嘉年华是序曲，一座座博物馆才是承载香港故事的主阵地。走进香港历史博物馆，全新常设展“香港故事”，围绕同根同源、中西汇流、共赴国难、国际都会四大主线，展出2800余件文物、影像与多媒体展品，串联起5000年岁月长河。从史前先民遗迹，到近代风雨，再到回归祖国的高光时刻，清晰印证香港自古便是中国不可分割的一部分，尽显其背靠祖国、联通世界的独特优势。

香江文脉，既有厚重史迹，亦有动人的流行星光。适逢张国荣诞辰70周年，香港文化博物馆带来“继续宠爱·张国荣70诞辰·纪念展”，甄选大量唱片、海报、舞台藏品，回望这位香港传奇巨星的艺术足迹。

计划本月赴港游的济南王先生告诉记者：“一直很喜欢张国荣的作品，期待通过参观他的纪念展，重温港乐港片黄金时代，感受香港的流行文化印记。”

作为香港顶尖艺术殿堂，香港艺术馆依托经典馆藏系统呈现百年艺术脉络。在这里，游客可遍览古今中外艺术珍藏，细品东方岭南书画的雅致韵味与西方艺术的独特风情，感受香港兼容多元、包容开放的艺术气质。而M+博物馆，则以先锋的当代艺术、建筑、影像作品，呈现本土创意与国际潮流的碰撞。适逢五周年馆庆，M+博物馆将于11月8日免费向公众开放，同步带来20余场创意工作坊、音乐演出、亲子活动，迸发蓬勃的现代创意活力。

一个月，17座场馆，活化记忆从来不是将文物锁入玻璃柜，而是让历史可触摸、文化可参与。漫步其间，亲身感受，方能读懂：香港的故事，根在华夏，融通中外，既有千年文脉沉淀，也有鲜活的流行烟火，在传承与创新中不断续写新章。

台胞高宾：茶香连两岸 三代秉初心

□ 本报通讯员 廖彤文

一缕茶香，跨越海峡；一脉根魂，联结鲁台。在聊城经济技术开发区东城街道财富城社区，“台湾高山族茗茶”店茶香袅袅，十六载未曾间断。定居台胞高宾守着这家茶店，秉承三代相传的家国初心，以茶为媒，在运河之畔书写出鲁台交融、民族团结的温情故事。

高宾的家国情怀，植根于家族三代赓续的赤诚坚守。她的爷爷是台湾高山族人，辗转至大陆，后加入中国人民解放军，随军南下，转业后定居福建华安。家风润物细无声，高宾的大伯、四婶深耕两岸交流一线，均获评“全国民族团结进步模范个人”。从小耳濡目染，家国同心的种子早早在高宾心中扎根。

2010年，高宾与丈夫黄伟明来到聊城创业，刚开始投资失利，一度萌生退意。“幸亏得到聊城各界朋友的鼓励和支持，才让我们有信心和勇气挺过难关。”高宾说，在当地统战部、台办和社区的帮助下，证照办理、政策咨询、子女入学等一桩桩难题都得到妥善解决。社区还主动搭建特色台企品牌宣传推广平台，助力这间台湾特色茶店逐步打响名气。茶店从不足百平方米，发展成近千平方米的白茶品牌门店。高宾下定决心扎根聊城，“只要肯努力，在这里就能实现梦想。”

事业稳步发展后，反哺邻里、回馈社区成为夫妻俩不变的选择。茶店里设立“暖新驿站”，常年为环卫工人、外卖骑手提供饮水、临时休憩等便民服务。茶室被打造成多元共享阵地：供商户洽谈交流的商业空间、普及茶文化的礼仪空间、开展两岸交流的文化空间。高山族文化体验、两岸茶会品鉴活动在这里轮番举办，小小的茶舍成为两岸同胞交心互动和民族团结的窗口。

高宾的丈夫黄伟明担任聊城台属联谊会理事、东昌府区政协委员，立足台胞视角积极建言献策，助力两岸深度交流。他还积极参与街区自治，将社区议事协商阵地设在茶店内，让茶室成为基层治理的便民平台。

“聊城就是我的第二故乡。我从一个被大家帮助的‘新居民’，变成了服务大家的‘主人翁’。”高宾感慨道。如今，孩子在聊城成长，远在台北的亲友守护茶园，两岸亲人隔屏相守、情谊绵长。每到春节，她都邀约台湾亲友来大陆团圆，在寻常烟火间诉说血脉相连的亲情。在高宾心里，各族同胞像石榴籽紧紧相拥，海峡隔不断血脉根脉，悠悠茶香里，藏着两岸一家人最朴素的期盼。

2026海峡两岸街舞交流大赛燃动德州

以舞为桥，牵起两岸青春纽带

□ 本报通讯员 德佟轩

动感节律激荡赛场，青春舞步跨越海峡。近日，2026海峡两岸街舞交流大赛在德州市体育馆圆满举办。来自海峡两岸的600余名街舞爱好者齐聚一堂，同台竞技、以舞会友，共叙同胞情谊、共展青春风采、共促文化交融，奏响两岸青年同心同行的昂扬乐章。

本次大赛赛事规格高、专业性强、内容丰富，特邀十余位国内顶尖街舞裁判、近百位街舞明星嘉宾助阵加持。经过白天紧张激烈的层层角逐，总决赛当晚迎来赛事高光时刻。BREAKING1V1（霹雳舞）、HIP-HOP1V1（嘻哈舞）、FREESTYLE2V2（综合自由舞）三大竞技项目及两岸全明星表演赛轮番上演。决赛现场，两岸参赛选手火力全开，利落流畅的肢体动作、新颖独特的舞蹈编排、自信昂扬的精神风貌，生动诠释了勇敢、热爱、包容的街舞精神。赛事创新增设两岸城市对抗赛、两岸舞者特色表演赛等专属环节，为两岸青年舞者搭建起专业的竞技比拼、才艺展示与交流学习平台。火热律动点燃全场氛围，吸引众多市民到场驻足观看、喝彩助威。

赛场之内，是技艺交锋的巅峰对决；赛场之外，是血脉相连的温情交融。赛前，台湾筑梦者街舞团走进长河小学，开展两岸文化进校园主题交流活动。舞团成员与在校师生同台演绎特色舞蹈，面对面开展街舞基础教学，分享教学理念与实战经验，让两岸青年文化交流扎根校园、贴近少年。赛后，两岸舞者走进德州各地深度探访，沉浸式感受齐鲁文脉底蕴与德州本土特色文化，持续拓宽交流维度、深化文化认同，让两岸文化交流深入人心。

“这是我第三次来到德州，街舞帮我们打破了陌生的距离感，让大家能够轻松切磋技艺、互通所学。”台湾筑梦者街舞团成员黄政嘉深有感触地说。在他眼中，街舞不仅是一场体育竞技，更是一座联通两岸心灵的文化桥梁，两岸青年同台比拼、联合创作，在灵动律动中共情相融，这样的交流真挚可贵、意义深远。

