

□ 本版文/图 李婵娟 马柯欣 战翠萍



世界话孔子 儒风动全球

尼山之下,圣水河畔。9月27日至10月7日,2024中国国际孔子文化节在孔子故里曲阜隆重举办。本次文化节以“对话孔子 互鉴文明”为主题,以国际化语言和方式,策划举办丰富的交流展示活动,打造了一场山东主场、全球共襄的文化盛会。为期10天的文化盛筵,不仅是对儒家文化的一次深情回望,更是中华文化面向世界、张开双臂拥抱全球文明交流互鉴的重要实践。

本届文化节充分突出国际性,来自五大洲36个国家和地区的370余位嘉宾受邀出席。他们的身份多元,既有国际组织、国际友城、驻华使节代表,也有境外孔庙、文庙、书院、儒学机构代表,还有孔子后裔、海外华侨华人代表和青少年代表等。

在9月27日举行的2024中国国际孔子文化节开幕式上,第十九届“联合国教科文组织孔子教育奖”同时揭晓。这个以中国人名字设立的,旨在表彰国际教育领域尤其是在农村教育、扫盲教育、妇女儿童教育中取得突出成就的国际政府机构、非政府组织和作出杰出贡献的个人的国际教育奖项是孔子关于“有教无类”“因材施教”的理念的延伸,也是孔子思想影响世界的体现。最终,埃及曼苏拉大学“扫盲计划”项目、印度尼西亚索柯拉学院“索柯拉学院印度尼西亚土著扫盲”项目和尼日利亚农村教育援助计划“快速通道”项目获奖。

在9月28日举行的祭孔大典上,海内外孔子后裔及各界嘉宾正衣冠、拾肃容,在身着古代服饰的司礼官引导下,依次步入大成殿祭拜至先师孔子。庄严肃穆的祭孔大典让包括来自法国的北京大学哲学系博士、“新汉学计划”学者雨果在内的国际嘉宾大为震撼。雨果表示,到曲阜参加祭孔大典让他了解到关于孔子的历史文化知识和诸多中华优秀传统文化,也逐渐体悟了“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”的含义。

孔子文化节期间,来自五大洲的青年分享了他们对孔子和中国文化的认识。来自澳大利亚的安心冉因硕士毕业时身穿汉服的视频走红社交媒体平台,收获众多海内外网友点赞。此次文化节,她特意身穿中国古代特色服饰参加。“礼仪之大,故称夏;服章之美,谓之华。服饰和礼仪的结合,是孔子‘正衣冠’思想的一部分。我希望以后能以汉学家的身份,向世界分享华夏之美。”安心冉说。

来自也门的山东理工大学研究生马坚来到中国已有6年,最初是在也门通过阿拉伯语版的《论语》认识了孔子和他的教育思想。此次在孔子诞生地尼山参加“朝圣之旅”,让马坚对孔子的了解由模糊变得清晰。他说道:“开幕式上的一句‘孔子是中国的,也是世界的’,让我很受启发。孔子不仅仅是一位教育家,也是一位思想家、政治活动家,他的思想极其丰富,代表了一种伟大的文化。”马坚希望将来自己有机会在中国继续学习、工作,更多地了解孔子思想的精髓,将中华优秀传统文化更好地传递给世界。



一幅绚丽多彩的城市画卷

当年孔子周游列国,将儒家思想散播四方。如今,一场国际孔子文化节,让一座城市乃至一区域都迸发出蓬勃活力。

连日来,每当夜幕降临,曲阜城内的蓼河古街灯火璀璨,游人如织。乘着游船漫游水上,一路欣赏精彩的投影演出和现场表演,聆听有关孔子的历史文化故事,感受文化名城的深厚底蕴,享受小城旅行的惬意与清闲。借助本次文化节节庆效应,曲阜深化文旅融合发展,提档升级尼山夜游,打造明故城、蓼河等夜游新场景,培育夜间文旅消费集聚区,延长游客在曲阜平均停留时间,让曲阜旅游既有“流量”又有“留量”。

据了解,本届文化节将中秋、“十一”假期纳入其中,从9月15日到10月7日,集中组织举办152项文旅活动,实现全省全域办节,全省16市整体联动,省市县各级协同联动,做到县县有活动、市市有特色、全省有亮点,让游客跟随孔子游“好客山东”,全民共庆。

数据显示,国庆假期,山东旅游订单量同比增长14%,门票订单量同比增长51%。“跟着孔子去旅行”成为人们出游的打卡新方式,尼山圣境景区、曲阜三孔景区上榜山东热门景区。其中,三孔景区共接待游客47.3万人次,同比2023年增长4.3%。

2575年前,孔子诞生于齐鲁大地;2575年后,圣贤之光仍然普照这片土地。从小城活动到国际盛会,从面向嘉宾学者到迎接普通大众,从发展文旅到推进文化“两创”,其中不变的是赓续中华文脉的初衷,是讲好中国故事的坚守,是弘扬全人类共同价值、推动构建人类命运共同体的担当,是“有朋自远方来,不亦乐乎”的胸怀,是“美美与共,天下大同”的期盼。

“只有文化是不朽的,唯有思想能穿越古今。”在尼山山巅,高达72米的孔子像矗立于此。他双手交叉行“叉手礼”,展示着古代迎接八方来客的礼仪。孔子思想主张“和而不同”,既开放又包容,作为一种实践性文明,具有跨越时空的穿透力,对东亚地区乃至世界各国都产生了深刻的影响。国际孔子文化节、尼山世界文明论坛、世界儒学大会、世界儒商论坛等一大批国际传播交流活动,已成为世界了解中国、中国走向世界的重要窗口。山东,也在促进中外文化交流、世界文明互鉴中讲述着自己的故事,贡献着自己的力量。

中外专家学者相聚“新杏坛” 共论儒学时代价值

相传孔子杏坛设教,收弟子三千,授六艺之学,以为美谈,为士林所称颂。而后杏坛作为孔子兴教的象征,列入孔庙的建筑体系之中,这种格局甚至影响到了儒学所及的东南亚诸国,杏坛也成为孔子教育的象征和教育界的代名词。

在孔子诞辰2575周年之际,刘庆柱、郦波、李润和、Benjamin Hammer(孟巍隆)、王学典5位中外知名专家学者相聚在山东曲阜的尼山脚下,参加2024中国国际孔子文化节的创新活动:“高山仰止”——新杏坛·大家讲。大家围绕“对话孔子 互鉴文明”主题,共同发掘儒学智慧,回答时代之问。

“不同时代有不同的语言、不同的问题,通过不同时代研究孔子的人的解读,便能发现儒学总能从不同角度回答当时的社会问题。”中国社会科学院学部委员、考古研究所原所长刘庆柱以“如何看待孔子:孔子在中国思想史上的地位及演进”为题,从孔子思想奠定了中国传统思想的基础、孔子思想具有世界性影响、孔子思想发展演进3个方面阐释了孔子思想的基础性、世界性和发展。他认为,儒学是中华优秀传统文化的重要组成部分,对于塑造中华文明发挥着重要作用。深入挖掘孔子儒学宝库中的思想特质、理论品格、价值偏好,深入探析儒学与中华文明突出特性之间的内在关联,将有助于更好地理解把握中华文明,进一步坚定建设中华民族现代文明的文化自信。

南京师范大学文学院教授、博士生导师郦波出生28天便跟随父母来到曲阜,并在尼山脚下长大。“以前没觉得有什么特别的,但是结合自己的成长轨迹,其实这片诞生过孔圣人的土地在潜移默化中滋养了我。因此每次回到曲阜,就像‘充电’一样。”再回尼山,郦波通过个体觉醒、知行合一到家国天下、社会担当的脉络梳理,展现孔子思想对于解决人类文明面临危机的重要意义。他表示,儒家提出的“仁者爱人”“己欲立而立人,己欲达而达人”是一种共赢思维,而《论语》里的“学而时习之,不亦说乎”“有朋自远方来,不亦乐乎”“人不知而不愠,不亦君子乎”则为提升人的学识、改变社会提出了方案,因此要继续倡导多读书、终身学习,培养更多有理想、有知识、有能力的社会中坚力量,共同为社会主义而努力。

韩国国立安东大学历史系名誉教授李润和围绕追溯孔子“天下观”的形成、

“平天下”的理想落脚、近现代“天下秩序”的儒学思考等展开阐述,强调儒家智慧对当代世界和平具有重要意义。他认为,儒家思想有“天下归仁”与“平天下”的理念,有“仁”“礼”“义”的规范。“天下归仁”蕴含着共存共荣的思想,本质上蕴含着对他人的关怀和尊重的哲学;“平天下”主张的则是一个实现“均分”的理想世界,体现着儒家思想中“仁”和“恕”的观念。这些都对指引多元化突出、多类全球性挑战叠加的当代世界走向持久和平具有重要意义。

《文史哲》国际版执行主编、山东大学儒学高等研究院副教授Benjamin Hammer(孟巍隆)的太太是济南人,其子女也在济南上学。他结合中美两国教育体系,从中国“高考”这一小切口出发,深入浅出地阐释了孔子施政治学、为学为政的思想对“高考”和治学的积极参考意义。孟巍隆认为,多数人上学的短期目标是考高分、上大学、找工作,有一份稳定的收入。但孔子心目中的教育目标则是:学生更应该关心政治和道德修养。“孔子倡导有教无类、启发式教育、因材施教。我希望我的孩子能心怀天下,在道德上做个好人,只有这样,当他们离开家庭独立生活时,我才能放心。”

“走到历史的十字路口,如何化解我们面临的种种困境和危机?要依赖科技的进步、经济的发展,同时也更需要儒家思想,需要对以儒学为代表的中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展。”全国政协常委、国际儒学联合会副会长、山东大学儒学高等研究院院长王学典在对“新杏坛·大家讲”作总结时说,创新是最好的传承,要在古典与现代之间架设沟通的桥梁,在当下语境中实现古典哲学的现代价值提升,推动面向时代和未来的理论和文化创新,为不同文明交流互鉴贡献力量。

千年杏坛,穿越时空。“高山仰止”——新杏坛·大家讲活动是山东省尼山书院国学公开课的特别课堂。如今,尼山书院在山东154个公共图书馆均已建成,已开展孔子、孟子、阳明学、朱子、荀子、董子、顾炎武、王夫之等8个系列,96场名家公开课,年均服务群众190多万人次,与10多个国家和地区文化机构建立了密切联系,逐步发展成为山东推动中华优秀传统文化“两创”的重要窗口,成为中外知名学者传播孔子思想、发掘儒学智慧的新平台。

全球首个文庙书院保护传承成果性文件发布

今年是孔子诞辰2575周年,也是中国曲阜“孔庙、孔府、孔林”成功列入世界文化遗产30周年。文庙书院是儒家文化的重要历史见证,是弥足珍贵的文化遗产,广泛分布在海内外。本次国际孔子文化节首次启动“斯文在兹”全球文庙书院溯源之旅活动,来自中国、日本、韩国、越南、印度尼西亚、马来西亚、法国、德国、比利时、新加坡等国家的百余位文庙书院管理者、专家学者相聚在孔子诞生地、文庙书院起源地曲阜,围绕“斯文在兹 溯源之旅”主题,开展研讨交流。

日本多市市长、多久圣庙理事长横尾俊彦,韩国成均馆儒道会总本部会长崔瑛甲,越南河内文庙代表、国子监文化科学院副院长阮文秀,东南大学建筑历史与理论研究所副所长沈旸等先后发言。大家深入交流文庙书院保护利用经验,研讨儒家文化的当代价值,对文庙书院的保护理念、保护原则、思路举措和愿景等达成共识,形成了《文庙书院保护传承曲阜宣言》(以下简称《宣言》),这也是世界首个关于文庙书院保护传承的成果性文件。

《宣言》认为,孔子创立的儒家学说以及在此基础上发展起来的儒家文化,蕴含着丰富的哲学思想、道德理念、人文精神,对中华文明以及人类文明产生了深刻影响。《宣言》呼吁全球文庙书院要树立保护理念,将保护文化遗产及环境

风貌的真实性和完整性放在第一位。《宣言》主张文庙书院要加强价值阐释,在传承守护基础上做好活化利用。与会文庙书院管理者、专家学者坚信文庙书院等儒家文化遗产承载灿烂文明,传承历史文化,是全人类共同的文化财富,是凝聚人类命运共同体磅礴力量的深厚滋养;全球文庙书院要树立共同体意识,加强沟通合作,依托中国国际孔子文化节、全球孔庙同祭孔等活动载体,开展线上线下多形式的合作交流活动,积极承担起文明交流互鉴的责任,谱写构建人类命运共同体的新篇章。

据有关部门统计,目前,国内有被列为省级以上文物保护单位文庙389处、书院176处;海外文庙书院主要分布在东亚、东南亚的国家和地区。山东是孔子故乡,其儒家文化遗产数量居全国首位,包括世界文化遗产1处,全国重点文物保护单位31处,省级文物保护单位56处,其中文庙21处,书院7处,儒家名人故居、祠堂、藏书楼等32处;有儒家文化馆藏文物70多万件、孔府档案30万件;“曲阜片区”列入国家大遗址保护重点片区。近年来,山东着力开展文物保护利用,完成“三孔”、“三孟”和颜庙、尼山孔庙等保护工程,鲁国故城国家考古遗址公园正式挂牌,建成孔子博物馆,儒家文化遗产地成为国内外著名的文化旅游目的地。

