



民族文化巡礼

感受中华大地文化传承百态多姿

走进少数民族异彩纷呈的“夏节”

□ 钱国宏

“绿满山原白满川,子规声里雨如烟。”夏天来了,我国少数民族异彩纷呈的“夏节”也将相继登场。这些少数民族传统节日,虽然内容不同、形式不拘,但都体现着各民族同胞源远流长的历史文化和劳动智慧,更是展现出了热情洋溢的民族风情,把炎炎夏日装扮得更加“热辣滚烫”。

哈尼族“苦扎扎节”

居住在云南红河一带的哈尼族同胞,在农历五月初(有的在农历六月),要举行一个节期3至6天、预示五谷丰登和人畜两旺的传统节日“苦扎扎节”。节日期间,哈尼族同胞除了穿新衣、吃美食、唱歌跳舞外,还有一项更为热闹的活动——“打磨秋”。

“打磨秋”是哈尼人非常喜欢的体育赛事,每年所用的磨秋杆都是新制作的,在“打磨秋”的前夜,村寨负责人派几个青年人趁着黑夜到山上去砍树,黎明前将砍好的树木扛下山,并安装在村寨外的打磨秋场上——选一根坚硬粗壮的树干,深深地竖埋在打磨秋场上,将树干的上端削出凹槽,再将长杆横向固定在凹槽上。长杆两侧长度一样,称作“磨秋”,可以分别骑坐几个人。所谓“打磨秋”,类似于“打秋千”,有“玩”的意思。比赛时,比赛双方骑坐在磨秋两边的人数要相等,他们脚踏地面,启动后绕着木杆旋转,时起时伏、时快时慢,骑坐磨秋的人技艺高超,旁边观看的人则乐得合不拢嘴。尤其是一些青年人,喜欢快速旋转,更是增加了欢乐的气氛。

瑶族“达努节”

每年农历五月二十九举行的“达努节”,是瑶族较为隆重的传统节日。“达努节”源自一个古老的爱情传说:很久以前,有两座南北走向的高山,它们对峙相望,却

始终不能相互靠近。某一年的五月二十九,天空突然出现了震耳欲聋的霹雳,震得山崩地裂,从南山跳出一个男人,从北山跳出一个女人,他们将这一天作为自己的生日。后来,他们相爱了,很快就结了婚。一年后,他们生了个女儿叫达努。达努很快就长大成人,并在父母的指导下学会了开荒和种植庄稼,可是到秋收时,眼看就要收割的庄稼却被地鼠和鸟雀偷吃光了。对此,父母给了达努一只猫和一把铜锣,嘱咐她:“到庄稼结籽时,要每天敲铜锣,吓唬鸟雀;放出猫来,让它去捉地鼠。”达努按父母的话去做,结果第二年既没有鼠害,也没有鸟雀侵袭,获得了大丰收。为了报答和感谢父母的教导,达努在第二年的五月二十九,也就是父母生日的这一天,带着丰盛的礼物,回到家里向父母表示感激和祝福。后来,达努结了婚,成了瑶家人的祖先。后世的瑶家人就将五月二十九这一天称作“达努节”,作为民族节日进行纪念和庆祝。

节日前夕,家家户户要整洁一新,屋内家具擦拭得一尘不染,院里院外打扫得干干净净;然后杀猪宰鸭,准备好丰盛的节日食品。节日这天,全村寨的男女老少都聚集在宽阔的场地上,大家各展其才,有的唱歌跳舞,有的表演武术,有的在一起赛球。表演结束后,大家点燃摆在场地各处的冲天炮,场地上更加热闹非凡,把“达努节”推向高潮。

藏族“沐浴节”

藏族的“沐浴节”是在每年夏末的7个晚上。据说每当夏末时节,在拉萨的东南方向会出现一颗很亮的星星,而且这颗星星只存留7天就随着地球的运转而看不到了。在这7天中,藏族人民到河里沐浴,以求得消灾祛病,身心健康。

这种习俗源自一个传说:在古时候,有位医生叫宇托·云旦贡布。他是藏王的御

医,医术很高,善于用草药治疗各种疑难病症。他还很关心牧民的疾苦,经常在外出采药时为百姓治病。有一年瘟疫流行,宇托从山林里采集来很多草药给患病的牧民服用,挽救了很多人的生命。宇托去世后,当地又出现了瘟疫,却没有人能医治好这种病。牧民只得祭拜苍天、祈祷保佑。恰巧在此时,一个病魔缠身的妇女,夜里梦见宇托医生说:“未来7天,在东南天空看到一颗不常见的星星时,就到附近的河里洗澡,可消灾祛病。”这位妇女在第二天晚上看到了这颗星星,到河里洗浴后就觉得浑身轻松,第三天又洗浴一次,竟然痊愈了。这个好消息很快传遍了藏区,在这几天沐浴的病人都消除了疾病,恢复了健康。藏民们感激宇托医生,都认为他成为了天庭的御医,借外出采药的7天时间,变化成这颗星星,点化河水成为药水,专门为百姓消灾祛病。于是藏族群众就将星星出现的这7天,作为一年一度的“沐浴节”。

朝鲜族“流头节”

“流头节”也称“流头日”,是朝鲜族的传统节日,在我国东北地区十分流行。主要活动是在每年的农历六月十五,朝鲜族妇女到向驱流的河里洗头沐浴,祭拜农神祖先,净身驱除杂鬼,祈求丰收健康。“流头节”上,村民身穿民族节日盛装,在白衣老者的带领下,高举“农者天下之大本”的旗帜,举行流头荐新等仪式。村民们表演流头舞,进行顶水罐、跳板、摔跤、荡秋千等个人项目及拔河等集体项目比赛,还有制作打糕和各种朝鲜族泡菜的表演及组织“流头宴”。各式各样具有朝鲜族饮食风情的食品,则体现了“流头宴”的特色。

京族“唱哈节”

在广西防城港市防城区依山傍海而居的京族同胞,每年都要过一次“唱哈节”。

“唱哈节”又称“哈节”,是京族同胞较为隆重的传统节日,“哈”含有“歌”的意思。不同地区的京族同胞举办“唱哈节”的日期也不同,有的在正月十五,也有的在农历六月初十或八月初十。“唱哈节”是在“哈亭”内举行的,哈亭是用优质木料按民族形式建成,它除供节日使用外,还是全村人的祠堂或神庙。

“唱哈节”的由来有着不少民间传说,其中之一是:古时有位歌仙来到京族三岛,以传歌为名动员群众奋起反抗封建压迫,她优美的歌声感动了许多民众。后人为纪念她,便建立了“哈亭”,定期在哈亭唱歌、传歌,并逐渐形成习俗。“唱哈节”期间,全村男女老幼穿着节日盛装聚集在哈亭前,举行迎神、祭祖活动,祈祷生产丰收、人畜兴旺,并由两位“哈妹”歌手演唱,一位“哈哥”抚琴伴奏,歌唱内容有爱情故事、民间传说等,还有杂技表演,热闹非凡。有的地区通宵达旦举办“唱哈节”,连续三天三夜不绝;有的地区还同时举行斗牛、男子角力比武等竞赛活动。

苗族“龙船节”

苗族“龙船节”是流行于贵州凯里市清水江的一种民族传统节日,在每年的农历五月二十四日至二十七日举行。

传说在古时候,龙王奉玉帝之命执行降雨任务。有一天龙王喝醉了酒,晕乎乎平地降错了雨。本来应该降在干旱的北方,龙王却在多雨的南方又降大雨,致使成千上万的灾民流离失所、无家可归。玉皇大帝得知后勃然大怒,雷雷公将龙王劈成九段,抛入江中。从此南方大旱、赤地千里。苗族百姓为了祈求降雨,就将龙王的九节身躯对接起来,制造成龙船,沿着清水江划渡——龙王得以复活,降雨润泽大地。从此,苗族群众在每年农历五月举行“龙船节”。

苗族龙船用杉木制成,其规模较汉族

龙船要大得多。船的中心部位叫母船,用于装载“龙船节”期间馈赠水手的食品。船的两侧是供水手站立划船的地方。龙船队一般以村寨为单位参赛。每条龙船有三四十名水手,并有位“船头”指挥船上的鼓手。水手们按鼓声节奏挥桨竞渡。还有一个女扮男装的小孩随着鼓点敲锣。竞赛时,由水性最好的人掌舵当艄公,由经验最丰富的人在船头撑篙,大家争先恐后奋力拼搏,一鼓作气划到终点。各村寨在“龙船节”结束时,要请全寨民众聚餐,以酬谢全村人对“龙船节”的支持。如今的“龙船节”,除龙舟竞渡外,还有踩鼓、吹笙等民俗活动,更是男女青年“游方”(寻找恋人)的好机会。

彝族“赶花街”

云南新平、峨山、双柏一带的彝族群众,一年要过两次“赶花街”的节日。第一次是在农历六月二十三和二十四日;第二次是在农历七月十四和十五日。届时,彝族男女青年身着盛装,来到三县交界的大西山上,唱歌跳舞,买卖土特产,通宵达旦地欢庆节日。所以,“赶花街”不仅是彝族同胞欢乐的节日,还有物资交流、祈求丰收的意义。

侗族“洗牛节”

农历六月初六是贵州榕江、车江地区侗族群众的“洗牛节”。这天,家家户户牵牛下水,为其洗身,祝愿耕牛清洁平安。

侗族传说耕牛是牛魔王变的。很久之前,牛魔王受玉帝委派向人间传达旨意,却误将玉帝让百姓“一日三餐肚子饱”的旨意说成了“一日三餐还不饱”,结果害得人们无法吃饱、忍饥挨饿。玉帝大怒,将牛魔王贬下人间,帮助人们辛苦耕作,作为对其错传旨意的补偿。后来,侗族群众为感谢耕牛对农业发展的贡献,把每年农历六月初六作为“洗牛节”传承了下来。

寻美临沂(四)

统战赋能,助力临沂文旅发展

蒙山巍巍、沂水汤汤,临沂既是一片红色热土,也是一座活力之城。近年来,临沂市郯城县、平邑县、沂南县立足特色,抢抓机遇,充分挖掘统战领域资源优势,着重发挥统一战线凝心聚力作用,汇聚起“统战+文旅”力量,为文化旅游事业发展增添强劲动力。

马头古镇

见证民族团结历史佳话

沂河纵贯古郯腹地,岸边坐落着一座千年古镇——马头。该镇总面积85.4平方公里,是临沂市郯城县最大的回汉民族聚居区。如今,这座历史悠久、独具特色的千年古镇,处处是岁月沉淀的文化印记,时时散发出“承千年、邀天下”的蓬勃生机。

马头镇历史悠久,相传唐代已初具规模。这里地处沂河岸畔,清代以前水陆交通发达,故名“码头”,后人为书写方便,简化为“马头”。作为回汉融合乡镇,马头镇回汉民族亲如一家,坐落于镇上的清真寺始建于1406年,是鲁南地区时代较久,规模较大、保存较为完整的回民寺院。“中国少数民族特色村寨”民主街则位于古镇中央,共有600多户、2300多人,其中回族人口将近一半。在全国人大代表、民主街党支部书记肖付权的带领下,民主街充分挖掘民族文化资源,打造民族特色街区,打造了当地少数民族特色风貌,整个街区规划齐整,住户设计风格协调一致,墙壁上的石雕、砖雕多以牡丹、兰花、梅花、葫芦和石榴为主,彩绘也展示了很多回族习

俗。在街道两边的墙壁上,随处可见浮雕图画,诠释着村规民约,记载着街道悠久的历史 and 曾经发生的故事。民族团结主题公园位于民主街上,公园设计突出“铸牢中华民族共同体意识”主题,设置了主题雕塑、“石榴园”商铺、“民族团结”宣传展板、“中华优秀传统文化”宣传板、民族团结进步长廊等板块,展现出各族群众听党话、感党恩、跟党走,平等、团结、互助、和谐的良好风貌。



位于马头镇上的鲁南特色小吃街,则彰显着古镇饮食文化特色。久负盛名的高桩馒头、马头老八碗等传统美食汇聚于此;独具风味的牛肉糝、羊肉串、麻油馓子、清真糕点等特色小吃美名远扬。在马头镇,还有一处郯马民俗文化馆,分为历史文明厅、水运文化厅、商贸文化厅、民俗文化厅、美食文化厅和未来发展厅6大部分,通过多种展览手段,再现郯马地区的特色文化和民俗风情,让郯城人了解历史、记住乡愁。作为临沂市华侨国际文化交流基地,郯马民俗文化馆同时也是海内外同胞了解郯马地区的文化窗

口,对加强中外人文交流,凝聚海内外血脉亲情、民族感情,吸引更多华侨华人朋友走进郯城、关注郯城、宣传郯城,讲好中国故事郯城篇章作出积极贡献。

以“馆”为媒
促进海内外侨胞文化交流

世界上最大的恐龙博物馆——山东省天宇自然博物馆位于临沂市平邑县,是集展览、收藏、科普、科研于一体的大型自然地质博物馆。该馆2004年建成并投入运营,建筑面积3.2万平方米,陈列面积2.8万平方米,馆内设科研馆1处,3D影院1处,展厅28个,馆藏展品39万余件,获评“国家AAAA级旅游景区”、“国家二级博物馆”、全国首批“甲级古生物化石收藏单位”、“全国科普教育基地”、“全国国土资源科普教育基地”、“山东省科普教育基地”、“山东省文化产业示范基地”、“中国县城旅游品牌百强景区”。

作为多家研究机构的挂牌工作站,馆内收藏了地球生命演化史上数量较多、种类较丰富的古生物化石,并于2010年被吉尼斯世界纪录认证为“世界上收藏恐龙和其他史前动物化石最多的博物馆”。走进这里,便仿佛穿越到亿万年前的“远古世界”,感受地球生命演化的奇幻历程。博物馆还拥有世界一流的矿物收藏:世界最大的紫晶洞、世上罕见的碧玺、中国最大的金剛石、乌拉圭和巴西的水晶、巴基斯坦的海蓝宝、哥伦比亚的祖母绿……400余种、数万件天然矿物宝石标本流光溢

彩、熠熠生辉,令游客赞叹连连。



据了解,天宇自然博物馆目前已成功申报6项吉尼斯世界记录,并在国际各大知名期刊上发表科研成果近60项。近年来,平邑县委统战部依托临沂市华侨国际文化交流基地这一平台,广泛联络海外侨胞,组织开展丰富多彩的科普科普文化活动,使天宇自然博物馆成为海内外侨界人士传承、传播中华文化的平台载体,更好地促进了海内外人士文化交流,为弘扬中华文化作出了积极贡献。

小村“蝶变”

新联会为乡村振兴“铸魂”

刚过去不久的“五一”假期,许多临沂市民选择避开喧嚣的闹市,来到沂南县孙祖镇代庄村享受岁月的静好。这里有湖面上的浩瀚星空,有蒙山里的余晖落日,有一尘不染的青山绿水,完美诠释了古朴与现代的碰撞交融。游人们放慢脚步,沉浸在茵乡的花海里,疲惫的身心得以放松,也在融入乡村的过程中遇见

了乡愁。

近年来,临沂市沂南县孙祖镇充分发挥新的社会阶层人士独特优势,助力铸牢中华民族共同体意识,弘扬中华优秀传统文化,大力开发农文旅项目。该镇新联会加强代庄村旅游资源开发保护,助力打造旅游度假品牌,以旅游开发助推乡村振兴,用统战力量为乡村振兴“铸魂”。如今,代庄村从过去的“穷山沟”美丽蝶变,唤起了人们对大自然的向往。同时,该镇还以代庄村为核心,以文旅融合红色研学、乡村旅游等产业协同发展,形成产村联动、片区统筹发展的空间格局。



下一步,临沂市沂南县委统战部将不断探索“统战+”模式,持续在凝聚统战力量助力全域文旅迈上新台阶上下功夫,集聚乡贤之智,谋划共富之道,增强统战工作的向心力和凝聚力,共同筑起统战工作“同心圆”,构建大统战工作格局,助力临沂经济社会高质量发展。(临沂市郯城县统战部、平邑县委统战部、沂南县委统战部供稿)

